

工作与研究动态

2018年第2期（总第16期）

北京大学国家现代公共文化研究中心 编
文化部公共文化研究基地

2018年07月20日

目 录

■ 学术活动

- 中心/基地组织召开“深入实施文化惠民工程”系列研讨会
- 中心/基地派员赴日参加“东亚文化之都有识者会议”
- 中心组织实施第三批国家公共文化服务体系示范区验收实地检查工作
- 中心/基地参加第四批创建国家公共文化服务体系示范区联络员培训班
- 中心/基地召开“文化之都论坛”策划研讨会
- 中心/基地会同全国公共文化发展中心研讨全民艺术普及慕课发布系统
- 中心/基地参加国家图书馆法人治理结构改革座谈会
- 中心/基地参加2018年中国图书馆年会
- 中心/基地参加清华大学公共管理学院“全面建成小康社会后的文化发展战略”研讨会
- 中心/基地参加“文化浙江：新时代公共文化服务创新发展南湖会议”
- 中心/基地参加国家公共文化服务体系示范区创新研究中心第三次会议
- 中心/基地参加“河南省乡村振兴与乡村文化发展战略”研讨会
- 中心/基地参加内蒙古自治区公共图书馆馆长论坛
- 中心/基地参加重庆市江津区“乡村公共文化服务延伸工程”研讨会
- 中心/基地参加浙江省台州市基层公共文化服务效能提升经验交流会
- 中心/基地参加东城区第一图书馆王府井分馆开馆仪式
- 昆明市文化广播电视体育局一行到访座谈公共文化服务体系建设
- 李国新教授在多地党委中心组（扩大）会讲授公共文化服务体系建设的

■ 资讯

- 中心/基地举行在读博士硕士学位论文进展汇报会
- 陈慰、关思思博士学位论文答辩通过，宋艳美硕士学位论文答辩通过
- 博士学位论文摘要

■ 学术活动

中心/基地组织召开“深入实施文化惠民工程”系列研讨会

为落实 2018 年中央全面深化改革委员会关于深入实施文化惠民工程的改革任务，研究起草相关政策性文件，文化和旅游部公共文化司委托中心/基地组织召开研讨会。中心/基地先后于 5 月 10 日，5 月 25 日和 5 月 29 日在北京大学召开了三次研讨会，公共文化司司长张永新、副司长白雪华及相关处室人员，有关专家李国新、魏大威、罗云川、曹宁、杨永恒、杨乘虎、张广钦等人先后参加了研讨会。与会人员就文化惠民工程的内涵、定位，整合文化惠民工程的目标及重点任务，与总分馆制、法人治理、标准化等重大改革任务的有效衔接，服务模式与有效供给的创新，针对贫困地区的具体措施等主要问题展开了研讨，力图在深入实施文化惠民工程文件中贯彻落实乡村振兴、文化扶贫与提升公共文化服务效能等中央精神，做好文化惠民工程改革的顶层设计，切实发挥好文化惠民工程的重要作用。



中心/基地派员赴日参加“东亚文化之都有识者会议”

根据第九次中日韩文化部长会议签署的《2017 京都宣言》精神，日本文化厅于 2018 年 6 月 26 至 28 日在东京举办“东亚文化之都有识者会议”，邀请中韩两国专家学者出席会议，就如何充实并完善“东亚文化之都”项目进行探讨。中心/基地主任李国新教授曾多次参与“东亚文化之都”评选工作，对“东亚文化之都”建设工作进行了深入研究，受文化和旅游部对外文化联络局邀请，李国新教授赴日参加了有识者会议。



会上李国新教授与日韩两国专家学者展开了深入交流，就“东亚文化之都”项目发展的“短期任务”与“长期任务”交换了意见，并形成了对第10次中日韩文化部长会议的建议案（草案）。李国新教授提出，“东亚文化之都”项目至今已开展了5年，中日韩三国共评选出15个城市，“东亚文化之都”可持续发展的机制与方法是目前亟待关注的问题，三国政府应共同推动“东亚文化之都”的扩展与深化，加强“东亚文化之都”与“东盟文化城市”“欧洲文化之都”的合作与交流，完善“东亚文化之都”的遴选与评估机制，并建立“东亚文化之都”发展基金，保障“东亚文化之都”的可持续发展。



中心组织实施第三批国家公共文化服务体系示范区 验收实地检查工作

2015年7月，第三批国家公共文化服务体系示范区（项目）创建工作正式启动。根据文化和旅游部的安排，2018年7月至8月开

展第三批公共文化示范区（项目）验收工作。受文化和旅游部公共文化司委托，北京大学国家现代公共文化研究中心作为独立第三方，组织实施第三批国家公共文化服务体系示范区验收实地检查工作。

2018年5月10日，中心组织召开第三批国家公共文化服务体系示范区验收标准研讨会，文化和旅游部公共文化司与我中心有关人员详细讨论了本次示范区验收标准的具体指标、评定标准和验收细则，在中期督查标准的基础上进行了修改和完善。

7月8日，中心会同国家公共文化示范区创新研究中心在嘉兴市召开第三批公共文化示范区验收实地检查工作培训会，组织30多位参与实地检查工作的专家学习文化和旅游部关于验收实地检查工作的文件精神 and 验收标准，部署检查工作，熟悉检查流程，明确检查纪律，为验收实地检查工作的实施做好准备。文化和旅游部公共文化司副司长白雪华、浙江省文化厅副厅长叶菁、嘉兴市政府副市长邢海华等领导，我中心主任李国新教授、部分博硕士研究生参加了本次培训会。

目前，第三批国家公共文化服务体系示范区验收实地检查工作已准备就绪，全国10个检查组将于7月下旬陆续展开实地检查工作，预计在8月下旬完成。示范区验收实地检查工作完成后，中心将着手研究起草验收实地检查总结报告，提交至国家公共文化服务体系示范区创建工作领导小组。



中心/基地参加 第四批创建国家公共文化服务体系示范区联络员培训班

文化和旅游部公共文化司举办的第四批创建国家公共文化服务体系示范区联络员培训班于2018年6月10日至12日在中央文化管理干部学院举行，全国27个创建城市（区）文化主管部门负责人和联络员参加培训。文化和旅游部公共文化司司长张永新到会讲话，阐述了示范区创建的重要意义，对创建工作提出了明确要求。文化和旅

游部公共文化司副司长白雪华部署了有关创建工作。中心/基地主任、国家公共文化服务体系建设专家委员会主任李国新在培训班上解读了创建标准，上海社科院研究员、国家公共文化服务体系建设专家委员会委员巫志南就示范区制度设计研究做专题培训，国家公共文化服务体系建设专家委员会顾问亢清泉就示范区创建的有关问题做专题培训，浙江省嘉兴市文广新局副局长陈云飞介绍了该市创建公共文化示范区的经验。

中心/基地召开“文化之都论坛”策划研讨会

“文化之都论坛”将于2018年8月31日在哈尔滨召开。为顺利推进论坛举办，2018年6月8日，“文化之都论坛”策划研讨会在北京大学召开。会议由我中心/基地主任、国家公共文化服务体系建设专家委员会主任李国新教授主持，我中心/基地张广钦副教授、上海社会科学院研究员巫志南教授、北京师范大学艺术与传媒学院杨乘虎教授及北京大学信息管理系部分博硕士研究生参加会议。

此次研讨会就论坛的主题、参与单位、拟邀请人员及论坛流程进行了详细讨论。经过热烈讨论，本次研讨会将“文旅融合：城市发展新动能”确定为论坛主题，以“文化之都”为出发点，聚焦“文旅融合”，体现“东亚文化之都”的创建要义。论坛拟邀请北京大学国家现代公共文化研究中心/文化部公共文化研究基地（北京大学）作为论坛策划单位，哈尔滨市文化广电新闻出版局、文化部全国公共文化发展中心、哈尔滨市旅游委共同参与论坛筹备实施工作。论坛拟邀请文化和旅游部、黑龙江省、哈尔滨市相关领导，欧盟代表，“文化之都”城市代表和相关领域专家等出席会议。



研讨会商讨确定了“文化之都论坛”的流程，拟通过主题论坛和

圆桌论坛的交流讨论，探讨推动城市可持续发展的有益经验做法，推动城市文化建设，激发城市活力，凝聚文化认同，加深东亚与世界各国人民之间的相互理解与友好感情，促进区域文明互鉴，为不同文明的和谐共生贡献力量。

中心/基地会同全国公共文化发展中心 研讨全民艺术普及慕课发布系统

2018年7月3日，中心/基地会同全国公共文化发展中心研讨全民艺术普及慕课发布系统，我中心/基地李国新教授、张广钦副教授及部分博士研究生参加会议。

全国公共文化发展中心详细介绍了依托于国家公共文化云的“慕课学堂”，并现场模拟了该系统在不同用户界面下的操作模式、功能和使用方法。参会人员围绕全民艺术普及慕课发布系统的内容、设计和运行展开了充分热烈的讨论，为其下一步完善提出了建议。



中心/基地参加国家图书馆法人治理结构改革座谈会

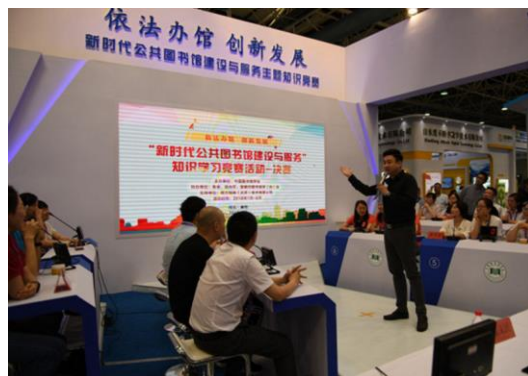
2018年6月19日，文化和旅游部公共文化司召开推进国家图书馆法人治理结构改革工作座谈会。中央机构编制委员会办公室、人力资源和社会保障部事业单位人事管理司、文化和旅游部公共文化司和人事司、国家图书馆、地方试点单位代表出席会议。中心/基地主任李国新教授作为专家代表参加了会议。会议讨论了《国家图书馆法人治理结构改革实施方案（征求意见稿）》和《国家图书馆章程（草案）》，

李国新教授在会上做了发言。

中心/基地参加 2018 年中国图书馆年会

2018年5月31日至6月1日，由文化和旅游部指导，中国图书馆学会与河北省廊坊市人民政府主办，国家图书馆（国家古籍保护中心）、文化部全国公共文化发展中心、中国古籍保护协会和河北省文化厅协办的“2018年中国图书馆年会——中国图书馆学会年会·中国图书馆展览会”在河北省廊坊市召开。本次年会以“图书馆与社会：共享 效能 法治”为主题，包括开闭幕活动、主题论坛、学术分会场、展览会、图书馆人之夜等重要内容。我中心/基地教师和博硕士生参加了年会。

我中心/基地成员参与了年会多个主题论坛、学术分会场、展览会，主要包括学习贯彻落实《公共图书馆法》主题论坛、新时代全民信息素养教育和图书馆（学）在线课程建设学术分会场、城市图书馆年报制度学术分会场、国家公共文化服务体系示范区图书馆特色文献资源建设学术分会场、图书馆与数字人文：新视野、新角色、新服务学术分会场、共享·共赢：全国地市级公共图书馆扶贫工作学术分会场等。



中心/基地参加清华大学公共管理学院 “全面建成小康社会后的文化发展战略”研讨会

2018年5月24日，清华大学公共管理学院召开全面建设小康社会后文化发展战略与公共文化服务体系建设专家研讨会，来自国务院发展研究中心、国家发改委国际合作中心、文化和旅游部、中国科学技术发展战略研究院、上海社科院等单位的专家参会，中心/基地主任李国新教授应邀参会。研讨会围绕后小康时代我国经济社会展望及

特征分析、后小康时代我国文化建设的新形势和新要求、后小康时代我国文化发展的总体思路、后小康时代我国文化发展的主要任务、实现后小康时代文化发展战略的支撑体系等议题展开研讨，中心/基地主任李国新教授做了专题发言。会议由清华大学公共管理学院副院长杨永恒教授主持。

中心/基地参加 “文化浙江：新时代公共文化服务创新发展南湖会议”

2018年7月10日，由浙江省文化厅和北京大学国家现代公共文化研究中心、国家公共文化服务体系示范区创新研究中心共同主办的“文化浙江：新时代公共文化服务创新发展南湖会议”在浙江省嘉兴市召开。我中心/基地主任李国新教授、金武刚教授应邀出席。此次会议旨在交流浙江省公共文化服务的成果和经验，共同探讨新时代公共文化创新发展大计。

会议由省文化厅副巡视员任群主持，嘉兴市人民政府副市长邢海华致欢迎词，文化和旅游部公共文化司副司长白雪华、浙江省文化厅副厅长叶菁出席会议并讲话。清华大学教授杨永恒、浙江蚂蚁金服副总裁胡滔、北京大学教授李国新分别作主旨报告。李国新教授在《依法推动新时代公共文化服务发展》报告中指出，新时代公共文化服务已进入“依法治理”新阶段，在“二法一条例”实施的背景下，须落实基本公共文化服务标准制度、公共文化设施保护制度、公众参与的公共文化服务评价制度等，以法治思维、法律秩序、法制手段实现公共文化服务的现代治理。



下午，会议由李国新教授主持，围绕“公共文化空间布局和内容建设”与“公共文化改革创新”两大主题展开专题研讨。浙江省 11 个市县的代表发言，并由与会专家进行点评。会议还发布了《新时代公共文化创新发展南湖共识》，提出从“牢牢把握公共文化的政治方

向”、“始终坚持以人民为中心的发展理念”等 10 个方面，走出一条具有时代特征、中国特色、浙江特点的公共文化发展之路。

中心/基地参加 国家公共文化服务体系示范区创新研究中心第三次会议

2018 年 7 月 8 日，国家公共文化服务体系示范区创新研究中心第三次会议在嘉兴召开，我中心/基地主任李国新教授等人出席本次会议。

会议听取了文献信息中心建设情况汇报、示范区效能评价指标体系介绍和示范区管理系统介绍，并观看了三个项目的现场演示。文化和旅游部公共文化司副司长白雪华表示，作为国家公共文化研究基地，创新研究中心应当尽快建立公共文化服务体系示范区专门网站，成为中心的门户。与会专家就网站的板块内容展开了充分热烈的讨论，初步确立了网站的总体框架和板块布局。



中心/基地参加 “河南省乡村振兴与乡村文化发展战略”研讨会

2018 年 5 月 19 日，由河南省文化厅主办，洛阳师范学院、河南省公共文化研究中心承办的乡村振兴与乡村文化发展战略研讨会在洛阳师范学院召开，文化和旅游部、河南省文化厅相关负责人，来自北京大学、浙江大学、华中师范大学等高校的专家学者，以及河南省公共文化机构和全省各省辖市、省直管县（市）文广新局负责人参加会议。中心/基地主任李国新教授应邀参会，并做题为“新时代公共

文化服务体系建设”的主旨演讲。

中心/基地参加内蒙古自治区公共图书馆馆长论坛

由内蒙古自治区图书馆学会、内蒙古图书馆、通辽市文广新局主办的内蒙古自治区公共图书馆馆长论坛于2018年7月12~14日在通辽市举行，来自全区各盟市旗县的公共图书馆馆长参加论坛。中心/基地主任李国新教授应邀参加论坛，并做了《公共图书馆法》解读专题讲座。

中心/基地参加重庆市江津区 “乡村公共文化服务延伸工程”研讨会

6月17日至18日，由重庆市文化委员会、江津区人民政府主办的“乡村公共文化服务延伸工程研讨会”在重庆市江津区举行，我中心/基地主任李国新、副主任张广钦、研究员金武刚等应邀参加了会议。



会上，重庆市江津区、广西壮族自治区防城港市、云南省曲靖市、贵州省毕节市、陕西省铜川市等公共文化示范区创建城市先后作了经验交流发言，与会专家对各创建城市取得的成绩和存在的问题进行了现场点评，并对下一步工作提出了意见建议。

活动当天，参会人员还对白沙镇图书馆、展览馆、综合文化站及珞璜镇合解村等地进行了现场考察，并深入了解重庆市江津区在创建

国家公共文化服务体系示范区和乡村公共文化服务延伸工程等方面取得的成果。



中心/基地参加 浙江省台州市基层公共文化服务效能提升经验交流会

2018年6月22日，浙江省台州市主办的基层公共文化服务效能建设经验交流会在北京召开，我中心/基地主任李国新教授、张广钦副教授及金武刚教授出席会议，北京大学信息管理系部分博硕士研究生参加了会议。

会议发布了《汇聚文化的力量——台州市公共文化服务社会化创新案例》一书，并向与会嘉宾赠送书籍。浙江省台州市文广新局、北京市海淀区文委、山东省东营市文广新局、安徽省铜陵市文旅委、贵州省毕节市文广新局等五地代表交流发言。其中浙江省台州市的文化礼堂、社会参与、台州文化云、扶持民营剧团等经验；海淀区的南北两部均衡发展、社区功能发挥等经验；东营的数字文化、公共文化与文旅融合等经验；铜陵的三员制度、城市阅读点等经验；毕节的农民讲习所、文化扶贫等经验得到与会嘉宾的肯定。

我中心/基地主任李国新教授在总结发言中指出，示范区创建城市之间的交流、借鉴和互动，能够达到互学、互评和互促的良好效果，有利于示范效应的进一步扩大，有利于充分展示示范区的整体水平，有利于专家了解各地创建的经验 and 做法。建议各地认真总结、提炼本地区的特色实践，做好创新和亮点的梳理总结，切实起到“示范”作用。



中心/基地参加东城区第一图书馆王府井分馆开馆仪式

2018年7月2日，北京市东城区第一图书馆王府井分馆启动仪式举行。北京市委宣传部、北京市文化局、北京市新闻出版广电局、东城区委区政府、北京发行集团、北京市新华书店、首都图书馆、东城区文化委员会等相关部门领导和北京市各区县图书馆、图书发行销售单位、新闻媒体的代表出席启动仪式。中心/基地主任李国新教授应邀参加启动仪式并发表演讲。

王府井书店被称为共和国第一新华书店。东城区第一图书馆和王府井书店强强联合，共同打造王府井书店分馆，实行“读者选书、图书馆买单”的服务机制，是推动全民阅读、促进书香北京建设的新举措。李国新教授在演讲中说道，王府井分馆的启动，为“馆店合作”模式树立了新的标杆。“馆店合作”是中国智慧、中国方案、中国创造，它的意义和价值在于，创造了政府主导、社会力量参与，共同推动全民阅读、建设书香社会的新方式；找到了一个公共文化和文化产业融合发展的突破口；创新了公共图书馆的资源采购机制；探索了完善公共图书馆设施体系、服务体系的实现方式。《图书馆报》《新阅读》杂志全文刊载了李国新教授的演讲。

昆明市文化广播电视体育局一行到访 座谈公共文化服务体系建设

2018年6月23日，昆明市文化广播电视体育局王明瑶副局长一行抵达北京大学，与中心/基地座谈公共文化服务体系建设。昆明市是第四批国家公共文化服务体系示范区，王局长介绍了昆明市公共文化服务体系建设的现状，申报示范区的主要工作、示范区创建目标及创建存在的问题和难点。双方就昆明市公共文化服务体系建设 and 示范区创建进行了热烈讨论。



李国新教授在多地党委中心组（扩大）会 讲授公共文化服务体系建设

近期，中心/基地主任李国新教授应邀在多地党委中心组（扩大）会做有关《公共文化服务保障法》《公共图书馆法》和现代公共文化服务体系建设的专题讲座。5月14日，李国新教授在重庆市江津区委中心组（扩大）会上做“新时代公共文化服务体系建设”专题讲座。5月28日，李国新教授在北京市海淀区区委中心组（扩大）会上做“《公共图书馆法》解读”专题讲座。6月20日，李国新教授在湖南省长沙市雨花区委中心组做“新时代公共文化服务体系建设及其法律保障”专题讲座。

■ 资讯

中心/基地举行在读博士硕士学位论文进展汇报会

6月24日，我中心/基地召开在读博士、硕士学位论文研讨会，中心/基地主任李国新教授，以及全体在读博士、硕士研究生参加了会议。会上，博士研究生刘海丽、刘亮和项琳分别介绍了博士学位论文的进展情况，李国新教授分别对各位同学的论文整体架构及研究内容提出了修改意见，重点强调了论文写作的逻辑思路。会上还讨论了

博士研究生张皓珏、硕士研究生朱婧的学位论文选题。通过本次会议，同学们更加明确了今后的研究重点与方向，收获颇丰。

陈慰、关思思博士学位论文答辩通过 宋艳美硕士学位论文答辩通过

2018年5月27日，2013级博士研究生关思思、2014级博士研究生陈慰学位论文答辩在北京大学信息管理系举行。关思思的学位论文《我国公共文化机构社会化管理运营研究》和陈慰的学位论文《国际性“文都”建设与公共文化发展研究》顺利通过答辩。答辩委员会认为，两位同学的论文选题均切入了我国公共文化服务发展的重大现实性问题，具有理论、学术和实践价值。论文框架结构合理，厘清了一些基本概念，对国内外现状进行了梳理总结，对一些全球性争论的问题进行了思考和分析，对一些重点问题作出了理论阐述，对我国公共文化服务体系建设和有较好的参考价值。



2018年6月9日下午，2016级硕士研究生宋艳美论文答辩在北京大学方李邦琴楼507举行。答辩委员会认为，近两三年，发端于大学的慕课开始进入公共文化领域，宋艳美的论文以此为题展开研究，切入了实践领域的前沿问题，对完善公共文化慕课建设具有理论意义和实践价值。经答辩委员无记名投票表决，一致同意宋艳美学位论文

通过答辩。



博士学位论文摘要

关思思：《我国公共文化机构社会化管理运营研究》

在我国，社会化发展逐渐成为我国现代公共文化服务体系的重要推动力。国内外具体做法不尽相同，问题争议也不断，各个地区形成了多样化的实践，同时产生了诸多的问题和争议。该论文将理论与实证分析相结合，采用了实地调研法、文献调查法、内容分析法、比较研究法等研究方法，主要阐释了公共文化机构、公共文化机构社会化管理运营、文化类社会组织等相关概念，梳理了捐赠捐助、民办机构、民办公助、PPP 模式等与社会化管理运营之间的关系，运用相关原理对公共文化机构社会化管理运营的门槛、主体、定性、规范、尺度等问题展开理论分析，介绍了国外公共文化机构社会化管理运营的起源与发展经验，对我国公共文化机构社会化管理运营的历史演变、现状方式、成效问题进行总结，探讨了全球性争论的焦点问题，最后得出我国公共文化机构社会化管理运营发展应该处理好的几个重点问题，并提出一些对策建议以供借鉴。

陈慰：《国际性“文都”建设与公共文化发展研究》

作为带动城市发展的一种新形态，国际性“文都”城市评选经历

了三十多年的发展，近年来越发呈现出速度快、规模大、范围广的势头。各类国际性“文都”在申办、建设、发展过程中，或直接或间接、或明显或隐含地表现出与所在城市的公共文化相互交集、相互交融又相互促进的特点，显示出二者秉承的繁荣城市文化、促进文化交流、惠及社会公众、广域带动发展的宗旨存在基本的一致性。一方面，公共文化作为政府保障公众基本文化权益的重要内容，的确充实了国际性“文都”建设的内涵；另一方面，国际性“文都”建设对当选城市公共文化的发展所产生的推动和促进作用也十分显著。其中揭示出的规律性因素有：在“文都”建设的国际视野下，城市的公共文化应当具有国际化的理念和开放的格局，建设水准应与其国际地位和文化活力相匹配；在“文都”建设成果惠及社会公众的原则中，“文都”建设与城市公共文化在宗旨、功能上高度一致；在“文都”建设扩大国际间、城市间文化交流的模式里，公共文化是推动“文都”国际呈现、国际合作和城市间文化交流的重要方面，也是提升城市综合发展的主要动力。可以说，国际性“文都”建设与公共文化在城市文化综合发展中，实质是水乳交融、互为动因、一体发展的。

地址：北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

邮编：100871

邮箱：haojuezhang@pku.edu.cn